

# HỆ SINH THÁI VĂN HÓA VÀ SÁNG TẠO: MỘT CÁCH TIẾP CẬN MỚI TRONG PHÁT TRIỂN CÁC NGÀNH VĂN HÓA VÀ SÁNG TẠO Ở VIỆT NAM

Nguyễn Thị Thu Hà\*

**Tóm tắt:** Từ trước tới nay, văn hóa vẫn thường được nhiều quốc gia nhìn nhận, hiểu và phân loại thành các lĩnh vực và hoạt động riêng biệt và phân loại thành các chính sách ngành. Tuy nhiên, trong những năm gần đây, nhu cầu nghiên cứu các lĩnh vực văn hóa và sáng tạo từ góc độ/hướng tiếp cận sinh thái học (Ecological perspective) ngày càng được chú trọng và việc tiếp cận văn hóa như một "hệ sinh thái" (Ecosystem) đang ngày càng được nhiều nhà quản lý, học giả quốc tế nghiên cứu và vận dụng. Bài viết giới thiệu một số quan điểm tiếp cận nổi bật về hệ sinh thái văn hóa và sáng tạo hiện nay và gợi mở việc vận dụng cách tiếp cận hệ sinh thái trong phát triển các ngành văn hóa và sáng tạo Việt Nam.

**Từ khóa:** Hệ sinh thái văn hóa, hệ sinh thái sáng tạo, công nghiệp văn hóa và sáng tạo, liên ngành.

---

Nguyễn Thị Thu Hà: *Cultural and creative ecosystems: A new approach to the development of cultural and creative industries in Viet Nam*

Culture has often been recognized, understood, classified into distinct sub-sectors and activities and reflected in sectoral policies in many countries. Research on cultural and creative fields from an ecological perspective has been increasingly focused and the approach to culture as a "ecosystem" is increasingly applied by various international scholars and administrators. The paper introduced some current prominent views of the cultural and creative ecosystem and suggested the application of the ecosystem approach in the development of Vietnamese cultural and creative industries.

**Keywords:** Cultural ecosystem, creative ecosystem, cultural and creative industries, interdisciplinary.